**МБОУ «Каспийская гимназия»**

**на тему:**

**«ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ ЛЕЗГИНСКОГО ЯЗЫКА**

**НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ»**

**Учитель:** ***Аллахвердиева О. М.***

г. Каспийск 2019 г.

Лезгинский язык — язык лезгин и других лезгиноязычных народов. Относится к кавказским языкам. Вместе с близкородственными табасаранским, агульским, рутульским, цахурским, будухским, крызским, арчинским и удинским языками образует лезгинскую группу нахско-дагестанских языков. Распространен на юге Республики Дагестан и в северных районах Азербайджана. Число говорящих в мире около 1,5 млн человек. Лезгинская ветвь восточнолезгинская группа: лезгинский язык, табасаранский язык, агульский язык, западнолезгинская (рутульско-цахурская) группа: рутульский язык, цахурский язык, южнолезгинская (шахдагская, бабадагская) группа: будухский язык, крызский язык, арчинская группа: арчинский язык, удинская группа: удинский язык, вымерший албанский, агванский язык, Хиналугский язык.

**Основные положения**

Имеются 3 основных наречия: кюринское, самурское и кубинское. Выделяют так же самостоятельные говоры: курушский, гилиярский, фийский и гелхенский. Звуковой состав лезгинского языка: 5 гласных и около 60 согласных фонем. Отсутствуют глухие латеральные, нет геминированных согласных, имеется губной спирант «ф». Ударение силовое, фиксированное на втором слоге от начала слова. В отличие от других северокавказских языков, не имеет категорий грамматического класса и рода. Существительные имеют категории падежа (18 падежей) и числа. Глагол не изменяется по лицам и числам, сложная система временных форм и наклонений. Основные конструкции простого предложения — номинативная, эргативная, дативная, локативная. Отмечается разнообразие типов сложного предложения.

**Письменность**

Изначально, у лезгиноязычных народов не было единой письменности. В 4 веке создает для всех лезгиноязычных племен Кавказской Албании письменность на основе Албанского алфавита (см. рисунок).  
После того, как Кавказская Албания потеряла самостоятельность, была введена письменность на основе арабского алфавита, которая не получила широкого распространения, как и созданная в 1928 году письменность на основе латинского алфавита. С 1938 года для письма на гюнейском диалекте кюринского наречия используется письменность на основе русского алфавита.

Лезгинский язык, являющийся одним из младописьменных языков Дагестана, относится к дагестанской ветви иберийско-кавказской семьи языков. Он делится на ряд диалектов: ахтынский, гюнейский, докузпаринский, кубинский, курахский и яркинский. В основе литературного языка лежит гюнейский диалект, распространенный на территории Касумкентского и Магарамкентского районов Дагестанской АССР.

На территории Дагестанской АССР лезгины населяют следующие районы: Ахтынский, Касумкентский, Курахский, Магарамкентский, частично Хивский и Рутульский, а на территории Азербайджана - Кусарский, Кубинский. Отдельные лезгинские села встречаются также в Варташенском, Исмаиллинском, Куткашенском и Нухинском районах Азербайджанской ССР.

До Великой Октябрьской социалистической революции и установления Советской власти в Дагестане лезгинский язык оставался бесписьменным. Попытки создания письменности предпринимались еще в дореволюционное время, однако в условиях царизма, произвола царских чиновников, местных феодалов и мусульманского духовенства эти попытки не увенчались успехом.

Первый вклад в научное изучение лезгинского языка в дореволюционное время внес крупнейший кавказовед П. К- Услар, рабога которого 'Кюринский язык' (П. К- Услар. Этнография Кавказа. Языкознание. Тифлис, 1896) не потеряла своего научного значения, и в настоящее время. Предшествовавшие исследования адъюнкта русской Академии наук Ю. Клапрота и последующая работа Р. Эркерта намного уступают работам П. К. Услара по дагестанским языкам как в отношении полноты материала, так и по качеству исследования.

Вслед за исследованием П. К. Услара появляется ряд работ, излагающих некоторые положения этого труда, дающих комментарий к нему и т. д. Таковы работы акад. А. А. Шифнера, исследователей Л. П. Загурского и М. Р. Завадского.

Октябрьская революция явилась важной исторической вехой в изучении жизни, быта, культуры горцев, природы края и истории на-рода. В исследование дагестанских языков, в том числе и лезгинского, включаются крупнейшие советские ученые: академики Н. Я. Марр, И. И. Мещанинов, А. С. Чикобава, профессора Л. И. Жирков, Н. Ф. Яковлев, братья А. А. и Е. А. Бокаревы, М. М. Гаджиев, Ю. Д. Дешериев и др.

Многие из этих ученых непосредственно занимались разработкой вопросов фонетического и грамматического строя лезгинского языка, а также подготовкой местных кадров языковедов.

Лезгинский народ, наряду со всеми народами Советского Союза, вышел на широкую дорогу экономического и культурного развития - с этого периода и начинается история его письменного литературного языка.  
  
В создании лезгинской письменности и разработке алфавита большое участие принимали такие русские ученые как Л. И. Жирков, Н. Ф. Яковлев, А. Н. Генко и др., а из местной интеллигенции - Г. Гаджибеков, А. К- Алкадарский, М. М. Гаджиев и др.

В 1928 году для лезгинского языка (так же как и для некоторых дагестанских языков) был введен латинизированный алфавит, но просуществовал он только до 1938 года, так как не отвечал требованиям, предъявляемым жизнью. В 1938 году для дагестанских языков были разработаны новые алфавиты на русской графической основе. Переход на русскую графику с учетом всех особенностей дагестанских языков содействовал развитию этих языков, обогащающихся благодаря широкому заимствованию русской лексики, а также облегчил освоение русского языка представителям различных национальностей Дагестана.

С созданием письменности повысился научный интерес к лезгинскому языку. Проф. Л. И. Жиркову принадлежит 'Грамматика лезгинского языка', которая является первым серьезным трудом, вышедшим в свет со времени исследования П. К. Услара. В этом труде делается попытка всесторонне осветить фонетическую и грамматическую структуру лезгинского языка; впервые многим языковым фактам дается правильное объяснение.

Определенный этап в истории изучения лезгинского языка связан с именем М. М. Гаджиева, который впервые разработал вопросы синтаксиса как простого, так и сложного предложения. Кроме того, М. М. Гаджиев является автором многих учебников для лезгинской школы, Русско-лезгинского словаря, изданного в 1950 г. и соавтором данного Лезгинско-русского словаря.

Значительный вклад в историю изучения лезгинского языка вносят труды У. А. Мейлановой, в частности 'Очерки лезгинской диалектологии'. М., 1964. В данном труде исследованы почти все диалектные единицы лезгинского языка. Автор впервые выделяет в лезгинском языке три большие наречия (самурское, кубинское, кюринское) ; наречия, в свою очередь, делит на диалекты и говоры, а также на смешанные самостоятельные говоры.

Появившиеся в последние годы монографические работы и отдельные исследования по различным вопросам фонетики и грамматики лезгинского языка Р. И. Гайдарова, Ш. М. Саадиева, Г. В. Топуриа и др. также способствуют развитию лезгинского языкознания.

Библиография лексикографических и лексикологических работ по лезгинскому языку все же крайне бедна. Первый перечень лезгинских слов в количестве нескольких десятков мы находим в трудах Ю. Клапрота (J. Klaproth. Kaukasische Sprachen. Anhang zur Reise in den Kaukasus und nach Georgien. Halle und Berlin, 1814), P. Эр-керта (R. Erckert. Die Sprachen des kaukasischen Stammes. Wien Holder, 1895). Однако следует сказать, что данные списки слов при грамматических сведениях о лезгинском языке были очень ограничены и содержали грубейшие ошибки в транскрибировании и пере-, воде лезгинских слов. Более или менее удовлетворителен список слов (около 2 тыс.), приложенный к труду П. К. Услара по лезгинскому, языку 'Кюринский язык'. Материал, приводимый П. К. Усларом, не потерял своего научного значения и на сегодняшний день.

После создания в 1928 г. письменности на лезгинском языке были подготовлены и изданы справочные материалы по различным отраслям знаний. Так, в 1931 -1932 годах были подготовлены и изданы в Махачкале терминологические справочники по делопроизводству, математике и физике, а в 1940 г. был издан Терминологический словарь по лезгинскому языку и литературе. Несколько изданий также выдержал Орфографический словарь лезгинского языка.

Значительным вкладом в лезгинскую лексикографию явился Русско-лезгинский словарь (Махачкала, 1950), включающий 35.000 слов, составленный покойным доктором филологических наук М. М. Гаджиевым. В 1956 году Институт истории, языка и литературы Дагестанского филиала Академии наук СССР запланировал составление Лезгинск-орусского словаря и поручил эту работу также М. М. Га-джиеву. Кончина М. М. Гаджиева в 1958 году прервала его работу - им были составлены только первые девять букв словаря (А-Ж).

После смерти М. М. Гаджиева всю работу по составлению Лезгинско-русского словаря Институт поручил мне. При консультативной помощи сотрудников редакции словарей на языках народов СССР Издательства 'Советская Энциклопедия', были внесены существенные изменения и дополнения в ранее разработанную М. М. Гаджиевьш инструкцию для составления словаря. Согласно новой инструкции, я разработал и дополнил словарные статьи, ранее представленные М. М. Гаджиевым, и продолжил работу над словарем. Словарная картотека в Институте отсутствовала. Она была мною составлена на основе различных источников, привлекаемых для составления словаря. Были использованы существующие лексикографические работы по лезгинскому языку, а также современная лезгинская проза, поэзия Етим Эмина, Сулеймана Стальского, Тагира Хурюгского, Алибека Фатахова, материалы альманаха 'Дуствал', учебная литература и текущая пресса. Использованы, кроме твго, лезгинский фольклор, лексические материалы, собранные автором на местах. Так как младописьменный лезгинский литературный язык еще окончательно не сформировался, материал для словаря черпался и из разговорного языка, главным образом из гюнейского диалекта, который лежит в основе литературного языка.

В словарь включены также ранее широко употребительные, а теперь устаревшие слова с пометой уст., некоторые диалектные слова (помимо гюнейского диалекта), которые не имеют точных соответствий в литературном лезгинском языке и могут способствовать обогащению его лексики. Как исключение даны со ссылкой на литературные формы широкоупотребительные диалектные слова, которые имеют эквиваленты в литературном языке, напр, кьал диал. см. чуьхвер.

Внесение в словарь того или иного слова определялось его употребительностью, бытованием в литературном языке и диалекте, легшем в основу лезгинского литературного языка.

При составлении данного словаря перед его авторами возник ряд трудностей как в отношении сбора лезгинской лексики, так и в подыскании соответствий русских переводов. В отдельных случаях авторам пришлось вместо перевода давать краткое пояснение этнографических или ботанических терминов. В словаре при некоторых этнографических терминах дается их транслитерация с кратким пояснением значения на русском языке.

Сложные глаголы приводятся обычно в словарной статье при заглавном слове. Однако сложные глаголы, образованные от основы на -миш, самостоятельно не употребляемой в лезгинском языке, приводятся в словаре как заглавные слова.

Предлагаемый читателю Лезгинско-русский словарь (28000 слов) явится первой попыткой сбора и систематизации лексики лезгинского языка. Он послужит пособием для переводчиков с лезгинского языка на русский и для лиц, изучающих лезгинский язык. Лезгинско-русский словарь может быть также использован и как нормативный справочник по лексике литературного лезгинского языка. Данный словарь окажет филологам помощь при изучении лексики лезгинского языка и разрешения ряда вопросов не только лезгинской, но и общедагестанской лексикологии, которая остается почти незатронутой областью дагестанского языкознания.

С принципами разработки словарного материала читатель познакомится в прилагаемой к предисловию статье о пользовании Лезгинско-русским словарем. Кроме того, к словарю прилагаются список условных сокращений, список географических названий, местная топонимика и грамматический очерк лезгинского языка, составленный применительно к нуждам читателя, пользующегося данным словарем.

Рукопись Лезгинско-русского словаря обсуждалась на секторе дагестанских языков Института ИЯЛ с привлечением работников печати, книгоиздательских организаций и научных учреждений. При рецензировании словаря большая помощь автору была оказана кандидатом филологических наук У. А. Мейлановой, за что выражаю ей искреннюю благодарность.

Автор считает своим долгом выразить благодарность редактору словаря, кандидату филологических наук Р. И. Гайдарову.

Автор благодарит также учителя Даркушской восьмилетней школы Т. Тагиева, доставившего ему гербарий растений, и научных сотрудников отдела растительных ресурсов при Дагестанском Государственном Университете им. В. И. Ленина - А. Д. Раджи, Н. А. Ярулину, которые помогли определить русские наименования растений по гербарию, учителя Юхаристальской восьмилетней школы С. М. Мирзекеримова и студента филологического факультета Дагестанского Государственного Университета им. В. И. Ленина - А. Н. Юзбекова за оказанную помощь в сборе лексического материала.

В Дагестане в качестве средства общения используется два различных языка: национальный родной язык и язык межнационального общения - русский. С изучением русского нет никаких проблем, а вот с изучением родного - возникают много проблем.

Самой острой и актуальной проблемой в нашей республике остаются вопросы развития, формирования родных языков. Практически наши дагестанские языки на грани вымирания.

В языке одухотворен весь народ и вся его родина. Там, где теряется родной язык, закладывается основа для вымирания этого народа. Причиной более широкого распространения двуязычия является тот факi, чю в рамках дагестанской республики вместе с дальнейшим развитием дагестанских наций создались предпосылки для формирования такой общности людей, которая многонациональна по своему составу.

В связи с демократизацией нашего общества проблемы родного и русского языков остро стоят и сегодня. Народы нашей республики, развивая и совершенствуя свои языки, пользуются, и будут пользоваться русским языком, ибо только владение родным языком и языком межнационального общения, каким является русский язык, может удовлетворить нашу социальную потребность в повышении общего уровня культурной жизни всех народов, способствовать их сближению.

Вопрос о роли и месте родного языка, в частности, в школе, должно решаться на основе принципов равноправного и свободного изучения всех языков. Живое, действенное двуязычие - одно из национальных проявлений гармоничности межнациональных отношений.

Несмотря на ущемление родных языков (а именно, родной язык идет как факультативное занятие, ему уделено всего 2 часа в неделе, преподавание предмета затруднены отсутствием учебных пособий как для учителя, так и для ученика и т. д.) языки народов Дагестана заметно расширили общественные функции и в настоящее время обслуживают новые для них сферы общественной жизни. Они выполняют следующие функции :

1. Язык художественной литературы
2. Язык радио, науки, театра
3. Язык устного народной) творчества
4. Язык периодической печати
5. Язык преподавания, семьи.

При этом ни в коем случаи не ущемляется русский язык. Дагестанцы свободно пользуются им в общественной жизни, на производстве и нередко в быту наравне с родным языком.

Родные языки являются формой бытования наших культур, сохранения и развития национальных традиций. К великому сожалению, встречаются еще некоторые ученые, педагоги, родители учащихся, которые считают незнание городским населением своего родного языка нормальным явлением, исходя из того, будто наши родные языки не находят практического применения в жизни. Такие люди просто не понимают угрозу исчезновения своей нации. Достаточно стремления каждого человека, каждого народа сохранить свою самобытность, свою культуру, язык и обычаи.

Каждый учитель родного языка ставит перед собой именно эти цели. При подготовке к урокам опытные учителя привлекают дополнительный материал, устанавливают межпредметные связи между уроками русского и родных языков, родной и русской литературы, уделяют внимание на развитие устной и письменной речи учащихся.,

Приведу несколько примеров из своей работы:

1. На своих уроках я очень часто использую фольклорные произведения: пословицы (ведь в них столько мудрости предков) о труде (зегьмет ч1угурдаз-гьуьрметни жеда), о дружбе (дуст жагъуриз регьяг я, ам хуьз- четин), об уважении к родителям (дидени ватан- сад я ), о совести горца (намус гвачиз яшамиш жедалди, намуслувилелди кьейит1а хъсан я), поговорки и загадки, чтобы учащиеся видели, насколько богат наш народ.
2. На каждом уроке проводятся словарные работы: картинный диктант (дети видят предмет на картине и затем пишут слово, таким образом они запоминают лучше), словообразовательный диктант (дается слово и словообразующие части, с помощью которых дети образуют слова, н\р: намус, нехир, инсан и суффиксы вал, - лу, -суз, -баи).
3. Использую на уроках литературы разные методы работы: эмоциональная активизация (чтение по ролям), творческое самовыражение учащихся (организуя внеклассные мероприятия), дискуссии на уроках.

Особый интерес вызывает у детей уроки, где они занимаются не воспроизводящей, а 1ворческой деятельностью. Детям нравится, что на родном языке юже можно составить кроссворд, написать мини- сочинение, описать картину, играть, читать по ролям, учить стихи и много другого.

Когда язык выступает как предмет изучения, то основной задачей является изучение языка с целью осмысления и систематического использования уже имеющихся у учащихся практических навыков пользования языком. И эти задачи выполняют учителя родных языков в

школе.

Убеждена, что любая концепция может быть воплощена при условии: уважать личность каждого ученика, любил, детей и принимать их такими, какие они есть, вдохновляя на добрые поступки, способствовать развитию духовно- нравственных качеств, любить свою культуру и прививал, эту любовь другим.

***Чтобы быть хорошим учителем, надо любить то,***

***что преподаешь и тех, кому преподаешь***.

***Чун дагъларин веледар я,***

***Дагълар dude хьана чаз.***

***Аваз секин, везин йигин,***

***Икьван ширин*, *икьван дерин***

***Ч1ал дагълар и гана чаз.***